

BOLETÍN



21

BOLETÍN Nº 21
MAYO DE 2008



La Junta Directiva de la SEM-EE no se responsabiliza ni asume necesariamente las opiniones ni los criterios expuestos en los artículos enviados por los socios para su publicación.

Sociedad para la Educación Musical del Estado Español
Declarada de "Utilidad Pública"

Afiliada a

ISME

INTERNATIONAL SOCIETY FOR MUSIC EDUCATION
Auspiciada por la UNESCO

Junta Directiva:

Presidenta: *María Elena Riaño Galán*

Vicepresidenta: *Ana Álamo Orellana*

Secretaria: *Rosa María Conde López*

Tesorera: *Sonsoles Guerra Liaño*

Vocal: *Aranzazu Gómez Moronta*

Vocal: *Fernando Bautista Vizcaíno*

Depósito Legal: V-2334-2007

ISSN: 1887-9802

Centro Internacional "VILLA GADEA"

Ptda. L'Olla, 26 - 03590 ALTEA (Alicante)

Tfo: 96 584 52 13/609 431 462

E-mails: sem-ee@hotmail.com / rianoma@unican.es

Web: www.creando.net/sem-ee



Índice

Saludo de la Junta Directiva	4
Informe del I Congreso en Educación e Investigación Musical (Ana Álamo)	6
Intercambio: Miren Zubeldia	16
Entrevista a Encarnación López de Arenosa Díaz	20
Nicolás Oriol de Alarcón	25
Biblioteca de SEM-EE	30
Informe de la Asamblea General	31
Noticias	33
Colaboración socios	35

*La Junta Directiva de la SEM-EE
no se responsabiliza ni asume necesariamente
las opiniones ni los criterios expuestos en los
artículos enviados por los socios para su
publicación.*

Saludo

Queridos/as socios/as: Tras la realización del I Congreso de Educación e Investigación Musical, celebrado los pasados días 29 de febrero, 1 y 2 de marzo de 2008 en Madrid, queremos dar las gracias a los socios y socias de SEM-EE que participasteis en el mismo, así como dar la bienvenida a los nuevos amigos que tuvimos la oportunidad de conocer en el congreso y que ahora forman también parte de nuestra sociedad. Agradecemos especialmente la labor realizada por los directores del congreso, colaboradores, becarios y todas las personas involucradas en la organización del mismo, además de las instituciones que apoyaron esta idea desde el principio, la Universidad Autónoma de Madrid y el Instituto de Educación Musical.

En este boletín os mostramos un informe del congreso elaborado por Ana Álamo (vicepresidenta de SEM-EE). Sirva este escrito para informar a todos los socios que no pudieron asistir al congreso de lo que allí aconteció y también

EarMaster 5
Programa para la formación musical

"... Enhorabuena a todo el equipo que ha hecho posible EarMaster, por permitirnos disfrutar de un programa de Entrenamiento Auditivo de tan notables características, fiable, ameno, y que ofrece resultados tan positivos para todas aquellas que trabajan con él!"

Virginia Borrero
Profesora de música Universidad de Sevilla

Disponibles en dos versiones:
EarMaster School
para el profesor de música
EarMaster Pro
para todos los músicos


Pruebe EarMaster gratis:
www.earmaster.es

Si desea ejemplares de demostración o brochures de información contacte con nosotros en el: (0045) 43 64 34 40 o a ventas@earmaster.com

adagio
Distribuidor oficial para España

Licencias disponibles:
Individual (Proc. 79.85€ y School: 129.05€)
5 PC (399€), 500 (579€), Integral (1199€)

Testimonials:
"EarMaster hace todo lo que estábamos buscando y así nuestros profesores diseñaron libros para sus clases y los estudiantes encontraron el editor del libro completo y fácil de usar por su versatilidad es un material perfecto para utilizar tanto a nivel asociar como a nivel conservatorio superior."
Henry Jackson
Universidad de Kansas
"EarMaster se ha convertido en uno de los recursos metodológicos fundamentales para el entrenamiento auditivo y rítmico, tanto en el aprendizaje del aula como en el estudio cotidiano de casa de nuestros alumnos."
Enrique Alonso Goyra
Director del Conservatorio superior Joaquín Turina de Madrid



para sintetizar los principales aspectos de esta actividad. Asimismo, queremos compartir con todos vosotros algunas fotografías que reflejan el ambiente que se respiró durante aquél fin de semana.

En el apartado intercambio, nuestra socia Miren Zubeldia ha escrito el artículo titulado: "Los museos de la música como recurso educativo". Gracias, Miren. Ya sabéis que éste es un espacio dedicado a vosotros, socios y socias. Os animamos a que nos enviéis vuestras aportaciones (artículos de opinión, investigaciones realizadas, etc). Resulta muy gratificante y enriquecedor para todos nosotros.

Aprovechando la celebración del congreso, hemos entrevistado a dos personas relevantes en el campo de la educación e investigación musical: Encarnación López de Arenosa y Nicolás Oriol de Alarcón. Ambos nos ofrecen puntos de vista muy interesantes de acuerdo con su amplia experiencia en el tema. Agradecemos toda su colaboración. Esperamos que disfrutéis leyendo estas entrevistas.

La biblioteca de SEM-EE crece poco a poco. En esta ocasión os hacemos llegar un interesante y nuevo libro (2007): *Cartas que vienen y van*. Una de sus autoras es Susa Herrera, socia de SEM-EE. Gracias Susa, por regalarnos esta obra para nuestra biblioteca.

También os exponemos los principales puntos tratados en la asamblea general de socios de SEM-EE, celebrada en la Universidad Autónoma de Madrid, el pasado 29 de febrero.

No dejéis de leer la sección de "Noticias". Queremos animaros a participar en el pre-seminario de la comisión de investigación de la ISME (Bilbao, 7-9 julio) y en la 28 conferencia mundial de ISME (Bolonia, 20-25 de julio). Dos actividades de referencia en la actualidad musical.

Por último, queremos invitaros a que visitéis nuestra web:
<http://www.creando.net/sem-ee/>

En ella veréis novedades tales como la sección: "Lo que tu nos cuentas...". Esta iniciativa pretende dar cabida a noticias y actividades en las que participáis. También hay otro apartado: "Sugerencias" en el que nos gustaría que nos aportaseis iniciativas e ideas que puedan ayudar a mejorar nuestra web. SEM-EE es una sociedad abierta, flexible y que pretende atender las necesidades de todos los amigos y profesionales de la música. Recibid un cordial saludo

La Junta Directiva



ISME-ESPAÑA/ Centro Internacional de la Música "VILLA GADEA"

Ptda. L'Olla, 26 - 03590 ALTEA (Alicante)

Telf. 96 584 52 13 • 609 43 14 62

E-mail: sem-ee@hotmail.com / rianoma@unican.es

Web: www.creando.net/sem-ee